

Phénomènes paranormaux

Entrée en 1989 à l'agence Capa en tant que journaliste grand reporter, Marie-Monique Robin a parcouru le monde pendant dix ans. Spécialiste de l'Amérique latine, elle a réalisé de nombreux documentaires – parmi lesquels “Voleurs d'organes” qui lui valut en 1995 le convoité Prix Albert Londres.

Aujourd'hui, elle signe un album très illustré, “Le Sixième Sens”, sous-titré “Science et paranormal” (Éditions du Chêne, 183 pp., env. 51,05 €).

Vous publiez cet ouvrage avec Mario Varvoglis.

Il m'a servi d'expert, mais j'ai écrit le livre seule. Il dirige l'Institut métaphysique international, fondation reconnue d'utilité publique et seul organisme de recherche parapsychologique en France.

Que survole cet album ?

C'est une traversée, une approche de sujets qui nous amènent, un jour ou l'autre, à nous poser des questions. Qu'il s'agisse de la transmission de pensée, des rêves prémonitoires, des apparitions, etc. : autant de phénomènes qui nous intriguent, que l'on soit résolument sceptique ou convaincu.

Je présente des phénomènes, je rapporte des histoires “troublantes”, je rappelle des croyances ancestrales, j'évoque des expériences menées en laboratoires, j'exprime des points de vue de scienti-



ifiques. C'est une enquête d'investigation sur les phénomènes psi (23^e lettre de l'alphabet grec et première syllabe de *psyché*, c'est-à-dire “âme”), une enquête que complète le documentaire que je viens de tourner pendant des mois, qui passera dans quelques semaines à “Envoyé spécial”, le magazine de reportages de France 2.

Pour moi, ce fut un passionnant voyage sur les traces de la conscience, donc de la liberté.

Vous citez l'astronaute Edgar Mitchell, qui fit partie de la mission Apollo 14...

Pour lui, la recherche psychique représente un défi que la science ne peut pas continuer

d'éviter : l'enjeu, c'est de comprendre la nature de la conscience et la relation qui unit le corps et l'esprit. Je ne dis jamais dans mon livre qu'il faut croire en tel ou tel phénomène ; je dis seulement qu'on ne peut se contenter de hausser les épaules avec mépris.

Peu de disciplines provoquent plus de controverses et de polémiques passionnées que la parapsychologie, que l'étude de trois facultés psychiques fondamentales comme la télépathie (ou transmission de pensée), la clairvoyance (la faculté qu'a un sujet d'obtenir des informations sur des lieux éloignés ou des événements qui se déroulent en dehors de sa présence) et la précognition (la perception d'un événement qui ne s'est pas encore produit, qu'on appelle aussi la voyance, ou le sixième sens). Trois facultés qui forment la perception extrasensorielle, qui exclut la communication explicite, transmise par la parole et les gestes. Permettez-moi de citer saint Augustin : “*Les miracles ne sont pas en contradiction avec la nature ; ils sont en contradiction avec ce que nous savons d'elle.*” Et le père Teilhard de Chardin : “*À l'échelle cosmique, le seul fantastique a des chances d'être vrai. Toute la physique moderne nous l'apprend.*” Et Einstein, pour qui “*la télépathie a probablement plus à voir avec la physique qu'avec la psychologie.*”